

# Celtra® Press

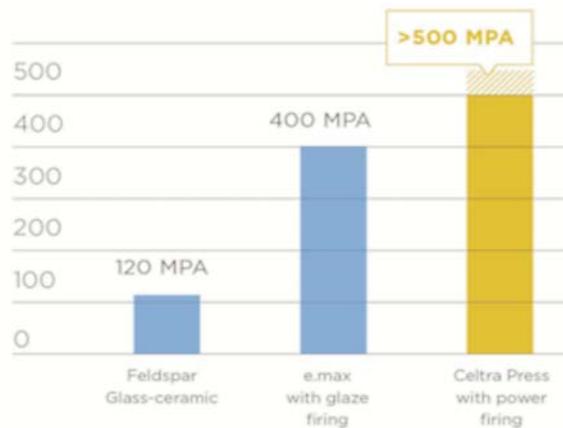
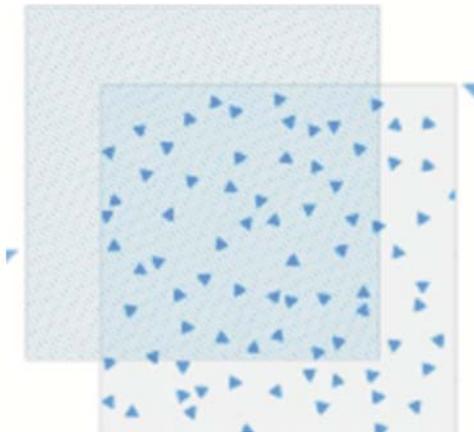
## CELTRA PRESS: “TRABAJANDO SIN LÍMITES ESTÉTICOS”



**LD. ANDREA RODRÍGUEZ**  
CERAMISTA - JEFA DE LABORATORIO,  
DENTLIVE RANCAGUA, SEXTA REGION, CHILE

“Si bien cada material nuevo que sale al mercado nos genera diferentes cuestionamientos como: ¿será provechoso tratar de probarlo?, ¿me dará mejores resultados? O la pregunta del millón ¿le gustara al odontólogo?. Trataré de resolver estas primeras inquietudes para facilitarles el camino a experimentar sus propias vivencias junto Celtra Press”  
En el siguiente artículo mostraré el paso a paso resumido en la confección de ocho carillas estratificadas Cut back sobre silicato de Lítio Celtra Press.

Antes de comenzar es importante destacar que Celtra press es un Silicato de Lítio reforzado un 10% con partículas de Circonio en etapa tetragonal, etapa que la hace resistente y traslúcida a la vez. Esto nos permite incrementar su resistencia a 500 Mpa.



Comenzaremos destacando que se inició todo el tratamiento con un encerado de diagnóstico previo para generar el mejor diseño posible considerando funcionalidad, estética y cumpliendo además con los requerimientos del paciente.



### 1. Despejado y troquelado



## 2. Encerado con cera de base como primera capa y luego de modelar.

La idea es mantener las proporciones en base al encerado de diagnóstico y reducir en los bordes incisales para la estratificación incisal.



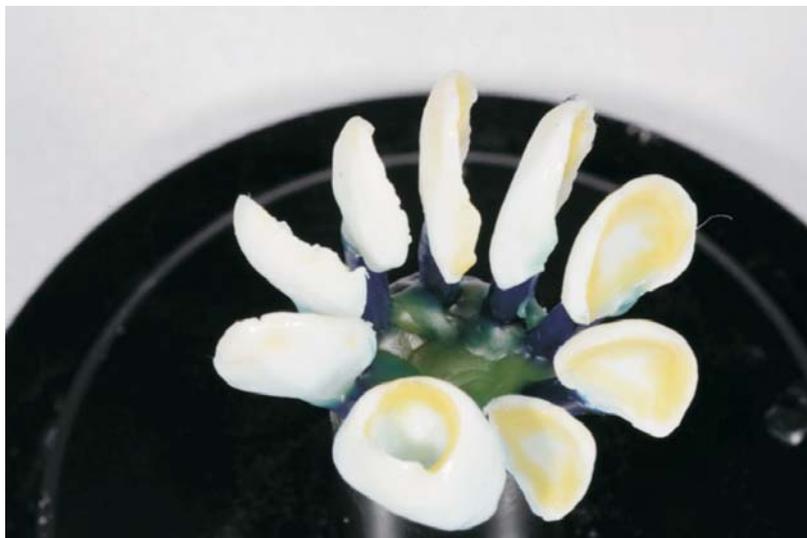
## 3. Pesar la cera con los vástagos.

Desde 0,0 grs hasta 0,70 - usar 1 pastilla de 3 grs y anillo de 100 grs.

Desde 0,71 grs hasta 1,70 -usar 1 pastilla de 6 grs y anillo de 200 grs.

***Este punto es muy importante para que no falte material de inyección.***

## 4. Posicionamiento de los bebederos y colocación en base del anillo. Respetar inclinación de los vástagos.



Podemos observar que por el peso obtenido también alcanzo para agregar una corona monolítica. Teniendo presente 8 carillas más una corona sumando 9 unidades. Pero me decidí aumentar un poco más el riesgo y agregué 2 piezas más, ya que el peso aun me lo permitía.

#### 5. Inyección (Se utilizó anillo de 200 grs. y una pastilla de 6 grs.)



Resultaron inyectadas con éxito y sin capa de reacción térmica punto que reduce el tiempo de trabajo al no necesitar usar acido para limpiar las superficies.



Una vez afinadas y ajustadas, se realiza un programa de estabilización llamado "Power fire".

Este proceso permite amentar la resistencia y estabilizar las partículas del núcleo.

Una vez terminado este programa podemos estratificar nuestras carillas con "Celtra ceram".

En esta edición no nos centraremos en las masas a estratificar, pero debemos tener presente que el material de recubrimiento es fluorescente y las pastillas de inyección opalescentes siendo estos una excelente dupla estética en un resultado final.

Celtra Ceram también puede ser utilizada sobre estructuras de circonio, Disilicatos y Silicatos de Litio de otras marcas debido a su coeficiente de expansión térmica y temperaturas de cocción.



Resultado final:



Al momento de tener que decidir por otra opción de material, debemos agregar valor al material que nos permita ahorrar tiempo de trabajo, ahorro de material y en este punto pudimos observar que la pastilla se aprovecha al máximo debido a la fluidez de esta que con lleva a un ahorro de recurso económico. Los resultados estéticos son excelentes. Entonces con todos estos antecedentes complementa tus habilidades con este excelente material.

Celtra Press... *Creado para marcar la diferencia*

## CASO CLÍNICO: CELTRA PRESS



**DR. YURI ADRIAZOLA JORQUERA**  
ESPECIALISTA EN REHABILITACION ORAL

Una cerámica vítrea de silicato de litio reforzado con dióxido de zirconio con excelentes propiedades físicas (> 500 MPa) y cuya translucidez y opalescencia hacen de este material una excelente opción en restauraciones cerámicas anteriores con alta demanda estética. Se encuentran disponibles en distintos grados de translucidez alto (HT), medio (MT) y bajo (LT) según las exigencias de cada caso clínico.

Para su caracterización final se pueden utilizar distintas tinciones (Dentsply Sirona Universal Stains & Glaze) además de la técnica de cut - back (Celtra Ceram) aumentando así la estética final.

Paciente sexo femenino 28 años de edad consulta por alteración de la forma, color y tamaño de sus carillas directas de composite realizadas en dos oportunidades sin lograr un buen resultado Fig 1. a y b.



Fig 1 a y b. Estado inicial de las restauraciones, se puede observar la diferencia entre el color, tamaño y forma además de la filtración que presentan algunas de ellas.



Fig 2. En esta imagen podemos apreciar la diferencia entre los márgenes gingivales, los cuales tienen que ser mejorados.

Dentro de la planificación se realizó un diseño de sonrisa digital, información que fue enviada al laboratorio para que este pueda realizar el encerado diagnóstico que se utilizará posteriormente Fig 3.

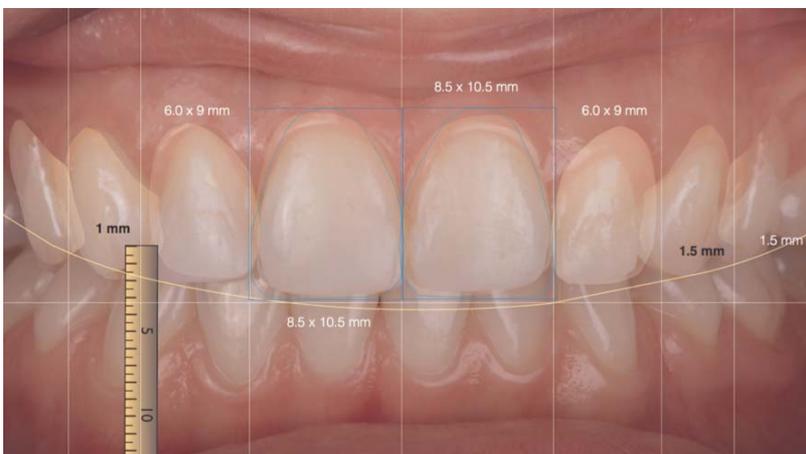


Fig 3. Imagen del DSD que se envía al laboratorio para la confección del encerado diagnóstico.

A partir del encerado se obtuvo un duplicado del cual se procedió a confeccionar una guía quirúrgica para realizar la cirugía periodontal con el objetivo de mejorar el nivel de los márgenes gingivales favoreciendo el resultado estético.

Diez semanas después de la cirugía periodontal se procedió a realizar preparaciones mínimamente invasivas, el desgaste se limitó solo al desgaste de las carillas de composite directas, las que se encontraban defectuosas desde el punto de vista estético, biológico y funcional de los dientes 1.4 - 1.3 - 1.2 - 1.1 - 2.1 - 2.2 - 2.3 y 2.4. Fig 4, 5, 6 y 7.



Fig 4. Para las preparaciones se utilizó el Kit de Fresas para carillas.



Fig 5. Disco de corte diamantado interproximal.



Fig 6. Preparaciones biológicas.



Fig 7. Preparación supra gingival

Para la toma de impresión se utilizo polivinilsiloxano consistencia pesada y fluida en un solo tiempo.



Fig 8. Hilo separador 000 para mejorar el desplazamiento horizontal y facilitar la toma de impresión.

Para la cementación se utilizo cemento Calibra Veneer Translucido siguiendo el protocolo del fabricante.



Fig 9. Carilla Celtra Press.

Fig. 10. Resultado Final



Gracias a las excelentes propiedades de Celtra Press hemos logrado resultados estéticos sumamente favorables, el equilibrio entre la opalescencia y translucidez permiten naturalidad en nuestro tratamiento y de forma segura debido a su alta resistencia a la flexión, minimizando el riesgo de fracturas a largo plazo. Debido a su alta resistencia, Celtra Press permite preparaciones mínimamente invasivas obteniendo tratamientos estéticos, funcionales y con un excelente comportamiento en relación a los tejidos biológicos.